

Iniciación a la lengua portuguesa: un recorrido por su patrimonio literario, cultural y turístico

Fechas y lugar : Del 8 al 12 de julio
UIMP- Santander (Campus de las Llamas)

DESTINATARIOS:

El Curso de Iniciación a la Lengua Portuguesa: un recorrido por su patrimonio literario, cultural y turístico está destinado a participantes que deseen iniciarse en el aprendizaje de portugués como lengua extranjera, sin que sea necesario ningún conocimiento previo del idioma.

OBJETIVOS:

Con este curso se pretende que el alumno sea capaz de comprender y utilizar expresiones que le resulten familiares y cotidianas en contextos comunicativos específicos. Se trabajarán todas las destrezas y se espera que el alumno sea capaz a nivel de la:

Comprensión oral:

reconocer palabras y expresiones sencillas de uso cotidianos relacionadas consigo mismo, su familia y los contextos de los que forma parte cuando se habla de forma clara y pausada.

Lectura:

comprender nombres conocidos, palabras y frases muy sencillas, por ejemplo, en avisos, carteles o folletos. Comunicar de manera sencilla, siempre que el interlocutor esté dispuesto a repetir o decirlo con otras palabras, a un ritmo más lento, y ayude a formular aquello que le gustaría decir.

Preguntar y responder a preguntas sencillas sobre asuntos conocidos o relacionados con áreas en las que pueda surgirle alguna necesidad inmediata.

Producción oral:

Utilizar expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive y las personas que conoce.

Escribir:

Escribir una postal simple y corta, por ejemplo, acerca de las vacaciones.

Cumplimentar una ficha con datos personales, por ejemplo, en un hotel, con nombre, domicilio y nacionalidad.

Además de los contenidos comunicativos, se pretende que el alumno adquiera conocimientos básicos sobre cultura portuguesa, en general, a través de la realización de talleres.

CONTENIDOS:

Curso de iniciación a la lengua portuguesa: recorridos por el patrimonio literario, cultural y turístico

El curso se estructura en cinco módulos, estructurado en 6 componentes: 1. Lectura, 2. Comprensión oral, 3. Gramática, 4. Expresión escrita, 5. Expresión oral y 6. Cultura y Turismo.

Sesión 1:

- Unidad introductoria – el portugués una lengua de comunicación internacional
- “Me presento” – Identificación y caracterización personal
- Taller: Recorridos literarios: En los 50 años del 25 de abril

Iniciación a la lengua portuguesa: un recorrido por su patrimonio literario, cultural y turístico

Sesión 2:

- “Soy de...! – Casa y medio ambiente
- Taller: Cine- fórum “Cartas a uma ditadura”, de Inês de Medeiros

Sesión 3:

- “Mi día a día” – La vida y sus rutinas
- Taller: Recorridos literarios: Voces de abril – la música de intervención

Sesión 4:

- “¿Tomamos algo?” – La alimentación y tradiciones gastronómicas
- Taller: Cine -fórum – “Capitães de abril”, de Maria de Medeiros

Sesión 5:

- “¡Nos vamos de paseo!” – Tiempos libres
- Taller: Recorridos literarios y turísticos: Copas de poesía en colaboración con el Turismo de Portugal

El curso está organizado de manera secuencial para que todos los contenidos temáticos y gramaticales se interrelacionen, permitiendo un aprendizaje secuencial. Se privilegiará un enfoque educativo dinámico y comunicativo.

PERFIL DEL PROFESORADO PARTICIPANTE

Filipa Maria Valido-Viegas de Paula-Soares es profesora de Lengua y Literatura Portuguesas en la Universidad Autónoma de Madrid y directora del Centro de Lengua Portuguesa del Instituto Camões de Madrid. Es la coordinadora del Programa de Enseñanza del Portugués como Lengua Extranjera para España y Andorra. Actualmente dedica su investigación al estudio de literatura de expresión portuguesa como signo de identidad nacional. Asimismo, es especialista en literatura del siglo XIX (Generación del 70) y en literaturas de vanguardias. Es miembro del Consejo Directivo e investigadora de referencia del Instituto Universitario de La Corte en Europa (IULCE).

Maria de Lurdes Correia Vale Moreira es la Directora de Turismo de Portugal en España, desde 2014. Entre los años de 2011 y 2014, fue Vocal del Consejo de Administración del Turismo de Portugal. En 2011, fue adjunta en área de Comunicación del Ministerio de Economía. Fue corresponsal de la televisión privada portuguesa SIC y del periódico de tirada nacional Diário de Notícias. En 2010 trabajó como asesora de la Secretaría General de Ibero-América (SEGIB) y ha sido Consejera de Prensa de la Embajada de Portugal en Madrid, entre otros.

HORARIO:

Mañana: De 9,30h.a 14,00h.
Tarde: De 15,30h. a 17,30h.(excepto el viernes)